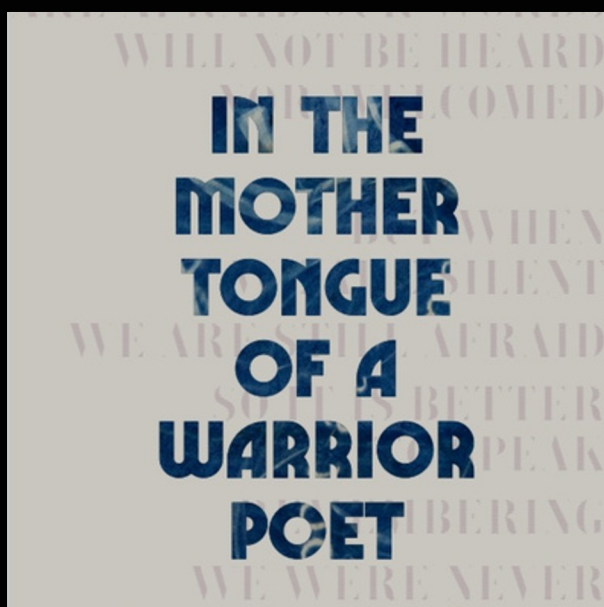


MUSEUM NACHT AMSTER DAM

PROGRAMMA

ZATERDAG 2 NOVEMBER 2024



LOCATIE 1

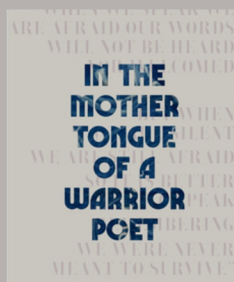
CBK ZUIDOOST
ANTON DE KOMMPLEIN 120
1102 DR AMSTERDAM



LOCATIE 2

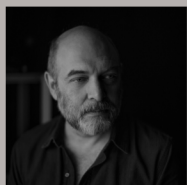
CBK ZUIDOOST - SHEBANG
HETTENHEUVELWEG 8
1101 BN AMSTERDAM

**GEEN TICKET VOOR MUSEUMNACHT KUNNEN BEMACHTIGEN?
OOK ZONDER TICKET BEN JE VAN HARTE WELKOM BIJ
BOVENSTAANDE LOCATIES!**

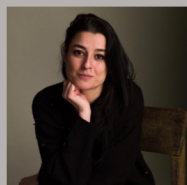


OVER DE TENTOONSTELLING

Niet iedereen wordt of voelt zich gerepresenteerd door taal. De woorden die we gebruiken stellen sommigen in een slecht daglicht; anderen worden volkomen genegeerd. In deze tentoonstelling verbeelden kunstenaars hoe zij hun eigen identiteit vinden in woorden. Dat doen ze door middel van multidisciplinaire installaties, video's, tekeningen, sculpturen en textielwerken. Hiermee nodigen de kunstenaars bezoekers uit na te denken over hun eigen taalgebruik.



CARLOS
AMORALES



SILVIA
GATTI



RAMAZ
GOIATI



BODIL
OUÉDRAOGO



NATALIA
PAPAEVA



JANNEKE
STOFMEEL

19.40 - 20.15 | GUIDED TOUR IN THE MOTHER TONGUE OF A WARRIOR POET

Curator Zela Odessa Palmer nodigt je van harte uit voor een guided tour door haar groepstentoonstelling *In The Mother Tongue of a Warrior Poet*. Het idee voor de tentoonstelling is deels geïnspireerd door Audre Lorde's essay *Poetry is Not a Luxury*. Daarin betoogt zij hoe poëzie voor gemarginaliseerde groepen een essentieel middel is voor weerstand en overleving.



20.30 - 21.30 | SHE GAVE IT TO ME I GOT IT FROM HER



She Gave it To Me I Got it from Her is een boek en een performance. Door middel van de stem en een complexe compositie van gebaren leidt Clara Amaral de toeschouwer door de verschillende hoofdstukken van het boek. De publicatie is ontwikkeld en geschreven door de kunstenaar en richt zich op het doorgeven van lees- en schrijfvaardigheden van moeder op dochter, van generatie op generatie. Het verhaal vertelt de familiegeschiedenis van Amaral en onthult een historische overgang van ongeletterdheid naar lees- en schrijfvaardigheid. Ze geeft inzicht in de machtsverhoudingen die ontstaan door de aan- en afwezigheid van lees- en schrijfvaardigheid en hoe dit meespeelt in de vorming van identiteit, zowel persoonlijk als collectief.

**Voor deze performance zijn beperkte plaatsen beschikbaar.
Reserveer je plek via: <https://museumnacht-clara-amaral.eventbrite.nl>**

21.40 - 22.30 | TODAY EVERYBODY IS A ROCKSTAR

Karaoke event door Natalia Papaeve en Jonathan Mehrez. De alter ego van Natalia, Svetlana, treedt op: ze spreekt in het Russisch, wat direct via Google Translate wordt vertaald in het Engels. Samen met Jonathan zingt Svetlana een paar nummers waarna het publiek wordt uitgenodigd deel te nemen aan de karaoke. Ondertussen interviewt het duo het publiek en elkaar op chaotische en poëtische wijze. Iedereen is deze avond een rockster.





BOU DI PALU

Curator Caithlin Courtney Chong heeft een mooi programma samengesteld onder de naam BOU DI PALU. Het wordt een speelse en muzikale avond met jonge Caribische makers: Eva Croes, Juny Martina en DJ Veinte Uñas. Neem je familie en vrienden mee en kom tijdens Museumnacht naar SHEBANG. De deuren openen vanaf 19.00 uur.



19.00

WALK IN WITH DRINKS AND SNACKS VIEW EXHIBITION
SHARELLY EMANUELSON (EXHIBITION OPEN TILL 22.00)

19.30 - 19.40

PERFORMANCE EVA CROES

20.30 - 20.40

PERFORMANCE EVA CROES

20.50 - 21.30

GAMES

21.30 - 21.45

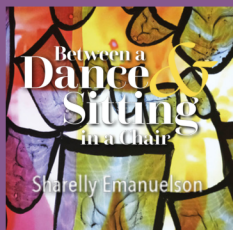
MUSIC SHOWCASE JUNY MARTINA

21.45 - 22.30

GAMES

22.30 - 00.00

DJ VEINTE UÑAS



OVER DE TENTOONSTELLING

Sharelly Emanuelson geeft in haar werk het levensgevoel van het Caribisch gebied weer - de warmte en het eilandgevoel. Tegelijkertijd legt ze de onderliggende laag bloot van de gevolgen van het kolonialisme op de eilanden, effecten die tot in het heden doorwerken. Dat laat ze zien via thematieken als taal, ecologie, dans cq beweging, educatie, armoede, handel en toerisme.

De tentoonstelling omvat tien grote (multimediale) installaties, waaronder twee nieuwe werken.



STADSDEELBUS DOOR ZUIDOOST

Proeven van al het culturele aanbod in Zuidoost? Geen probleem. Stap uit bij een locatie naar keuze, of ga ze allemaal langs. Tussen 19:30 en 23:30 uur kun je op- en afstappen bij:

Museum Vrolik Kazerne Reigersbos Bijlmer Parktheater CBK Zuidoost
Athenaeum Zuidoost Heesterveld Creative Community CBK - Shebang

Je kunt elke 10 - 15 minuten een bus verwachten bij een van de haltes. Lekker makkelijk. De opstapplaatsen herken je aan een witte vervoersvlag.

Tussen 19:30 en 23:30 uur kan je vanuit het centrum op- en afstappen bij het Amsterdam Museum naar Kazerne Reigersbos. Vanaf hier kan je de stadsdeelbus nemen die door Zuidoost rijdt.



Let op: de bustijden kunnen altijd wat afwijken door drukte op de weg!

MET DE METRO NAAR ZUIDOOST

Vanuit het centrum reis je met metro 50 of 54 naar stadsdeel Zuidoost.

Locatie CBK Zuidoost: uitstappen station Bijlmer Arena. Vanaf hier is het ongeveer 10 minuten lopen naar Anton de Komplein 120.

Locatie CBK Zuidoost - SHEBANG: uitstappen metrostation Bullewijk. Vanaf hier is het ongeveer 10 minuten lopen naar Hettenheuwelweg 8 (schuin tegenover IKEA). Of neem vanaf Heesterveld Creative Community de stadsdeelbus.



UBER PROMOTIE

Nieuwe én bestaande gebruikers van de Uber-app besparen met de code '**MUSEUM70**' tot maar liefst 70% wanneer je van en naar een van de musea in de stadsdelen Zuidoost, Nieuw-West en Noord reist.

Nieuwe gebruikers kunnen ook nog eens de code '**MUSEUM50**' gebruiken voor 50% korting op hun eerste rit.

De locaties die binnen de actie vallen, vind je hier:

<https://museumnacht.amsterdam/uber-promotie/>

VOOR MEER INFORMATIE:

www.cbkzuidoost.nl | www.museumnacht.amsterdam

